

1/20

Piano Concerto No. 2

Flute I

高雄市交響樂團專用樂譜

分類	Flute I
編號	

Flauto I.

I.

S. Rachmaninoff, Op. 18.



請
勿
帶
走
公
用
樂
譜

Moderato. (♩=66) *rit. a tempo*

Viol.I.

Un poco più mosso. *accel.*

Tempo I.

Viol.I.

cresc. *ff* *rit. a tempo* *rit. a tempo* *rit.*

Ob.I.

Un poco più mosso. (♩=72)

Viol.I.

Ob.I.

Moto precedente. (♩=72)

mf *pp*

mf *pp*

p *p*

Più vivo. (♩=76)

Flauto I.

Più vivo. (♩=80)

Musical staff 1: Flute I, measure 1-8. Tempo: Più vivo. (♩=80). Dynamics: p.

Musical staff 2: Flute I, measure 9-16. Dynamics: dim.

9 poco a poco accel.

Musical staff 3: Flute I, measure 17-24. Dynamics: mf.

Musical staff 4: Flute I, measure 25-32. Dynamics: cresc.

accelerando

Allegro. (♩=96)

Musical staff 5: Flute I, measure 33-40. Dynamics: mf, cresc., f.

Musical staff 6: Flute I, measure 41-48. Tempo: 10 a tempo. Dynamics: mf, f, cresc.

ritard. - Maestoso. (Alla marcia).

ritard.

Musical staff 7: Flute I, measure 49-56. Dynamics: ff, f, dim., p.

11 Meno mosso. (♩=76)

12 Piano.

12 poco a poco ritard. calando

Musical staff 8: Flute I, measure 57-64. Dynamics: mf, f, dim., p.

13 Moderato.

(♩=69)

14

Musical staff 9: Flute I, measure 65-72. Dynamics: mf, cresc., f, dim., mf, dim.

Ob.II.

rit.

15

15

Un poco meno mosso.

Musical staff 10: Flute I, measure 73-80. Dynamics: p, pp, pp.

16 Meno mosso.

(♩=63)

poco a poco accelerando

Musical staff 11: Flute I, measure 81-88. Dynamics: f, cresc., ff.

Viol.I.

Flauto I.

II.



Adagio sostenuto. (♩=52)

Musical score for Flute I, measures 6-19. Includes markings: Piano, rit., a tempo, Cl.I., mf espress., pp, mf, p, f, dim., and measure numbers 6, 7, 8, 17, 18, 19.

Un poco più animato.

Musical score for Flute I, measures 20-22. Includes markings: Fag.I., Fag.II., p, rit., a tempo, allargando, dim. p, mf, and measure numbers 20, 21, 22.

Più animato.

Più mosso.

Musical score for Flute I, measures 23-24. Includes markings: dim., p, Viol. I., f, dim., and measure numbers 23, 24. Handwritten note: in 4.

Adagio sostenuto. (Tempo I).

Musical score for Flute I, measures 25-26. Includes markings: sff, Cad., lunga Viol. I., Piano, pp, and measure numbers 25, 26. Handwritten note: long.

Flauto I.

Viol. I.

26

5 6 p

cresc. dim. mf dim. rit.

27 a tempo p

pp

5

III.

Allegro scherzando. (♩=116)

13 14

Viol. f ff p < ff

12 Piano. p ff 13 p

cresc. - f dim.

28 16 17 18 f

29 7 1 8 30 1 2 3 4

mf < sf

Viol. I.

Meno mosso. Moderato. (♩=72)

14 15

p cresc. < sf f

8

Ob. I.

16 31 1 23 Piano. rit. 32 Meno mosso. (♩=48)

24 25 26 27 pp

ritard.

in 2 Allegro scherzando. (Moto primo) (♩=116)

pp **3** *ff* **2** *ff*

1 **33** *Più mosso. (♩=120) acceler.* **6** **2**

Presto. (♩=126)

ff *dim.*

9 **6** **34** **25** **26** **27** **2**

f *p* *Ob. I.* *pp*

35 *cresc.* *f*

f *f* *p* *ff* *mf*

ff *mf* *ff* *mf* *f* *dim.*

Più vivo. (♩=132)

36 *accelerando* **3** *f* *ff*

Meno mosso. (Come prima). **7** **8** *rit.*

Piano.

6

Violin *Moderato. (♩=72)* *p espress.*

dim. e rit. **37** *a tempo* **27**

mf

Flauto I.

Piano. *rit.* **Meno mosso.** (♩=48)

28 29 *pp*

ritard.

38 **Allegro scherzando.** (Moto primo) (♩=116)

11 12 13

Viol. I. *f*

poco a poco acceler.

ff

39 **Alla breve. Agitato.** (♩=76)

p

cresc.

acceler.

mf *dim.* *f*

8 **Maestoso.** (♩=66)

7 8 9 10

ff

Ob. 5

fff

Cad.

lunga

Più vivo. (♩=80)

ff

Risoluto. (♩=80)

ff *ff*

RUSLAN AND LUDMILLA

Flute I

OVERTURE

M. J. GLINKA.

Presto $\text{♩} = 135$

ff

9 ff brillante sf

8 A 6 ff

4 sf mf sf mf

26 ff ff ff

17 Viol. Fl. 2. mf ff

3 pp pp mf dol.

5 ff mf ff

3 pp mf dol.

Flute I

29 Viol.

sf *p* *f* *f* *ff*

ff *f*

8 G 6 *ff*

22 Viol. *mf* *sf* *mf* *sf* *ff*

13 K 2 Viol. *mf* *cres*

ff

Piu mosso. *ff*

ff

19